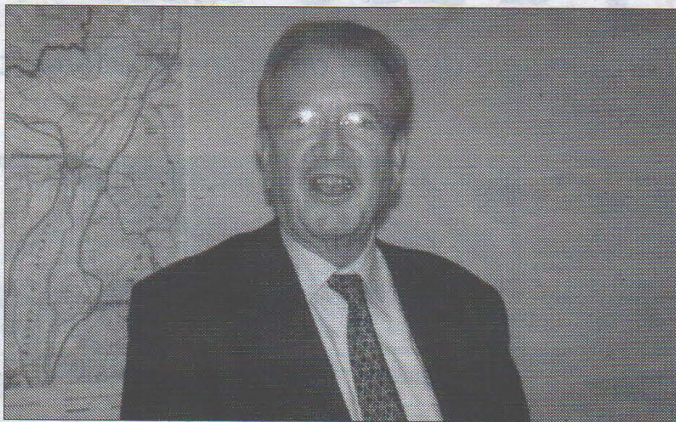


# Les Villeroy et les Boch

*L'histoire des Villeroy et des Boch dans la céramique a été racontée par Claude Villeroy de Galhau, lors d'une conférence à Folpersviller.*

Organisée par l'association «Sarreguemines Passions», la conférence à Volpersviller a permis à Claude Villeroy de Galhau de présenter l'histoire de la création de la célèbre entreprise Villeroy & Boch.

Claude Villeroy souligna rapidement le parcours de la famille Boch qui a une antériorité sur les Villeroy. En 1748, François Boch, fondateur de fer à Hayange, réduisit son activité dans le domaine sidérurgique pour fonder une modeste poterie à Audun-le-Tiche. Dix ans après le décès de leur père, en 1766, les trois fils vont créer un établissement plus important dans le Grand Duché à Septfontaines, près de Luxembourg. C'est l'un des fils, Pierre-Joseph Boch, qui assure la reconstitution après les destructions causées lors de la Révolution Française. Son fils, Jean-François, acquit en 1809 l'ancienne abbaye bénédictine de Mettlach en Sarre. En 1842, Eugen von Boch, fils aîné de Jean-François, épouse Octavie Villeroy, consolidant, par des liens familiaux, la fusion de



J.M.

**Claude Villeroy.**

Villeroy et de Bosch en société en 1836. Nicolas Villeroy, originaire de Metz, avait fondé vers 1785, à Frauenberg, non loin de Sarreguemines, une petite faïencerie qu'il exploita avec un nommé Thibaut et un certain Kayser. Nicolas racheta leurs parts et devint seul propriétaire de la manufacture.

Lors de son installation à Wallerfangen, en 1789, Nicolas amena avec lui de Frauenberg ses premiers ouvriers et opta pour un nouveau combustible, le charbon. En 1816 Nicolas céda la manufacture, avec toutes ses dépendances, à

ses quatre enfants. Louis assumait la direction de l'établissement jusqu'à son décès en septembre 1830.

En 1828, était arrivé à Wallerfangen Auguste Jaunez, originaire de Metz, ingénieur chargé de la direction technique de l'entreprise, ainsi que de l'introduction des procédés anglais de fabrication. C'est dans cette perspective qu'il entreprit plusieurs voyages en Angleterre, seul ou avec Adolphe de Galhau ou Alfred Villeroy. Jaunez joua à Wallerfangen un rôle important et la faïencerie put bénéficier de son savoir et de son expérience jus-

qu'en 1861. En 1836, les familles Villeroy et Boch ont fusionné pour former un bloc contre l'infiltration de la faïence anglaise. Durant la seconde guerre mondiale, lorsque la Lorraine fut annexée, Lutwin II von Galhau fut nommé commissaire administrateur de la faïencerie de Sarreguemines jusqu'à la fin des hostilités. La reconstitution des usines alla de pair avec leur modernisation et pour la société, qui s'était progressivement orientée vers la céramique du bâtiment, ce fut le terrain idéal pour se redresser économiquement.

Pour la petite histoire, Adolphe de Galhau (1814-1889) époux de Léonie Villeroy (1820-1855) est mort sans descendance. Par décision du roi de Prusse, en 1907, René von Boch et ses descendants furent autorisés, ainsi que le souhaitait Adolphe de Galhau, à porter le nom de Galhau apposé à celui de Boch. Les Villeroy y furent eux-aussi autorisés et s'appellent depuis Villeroy de Galhau.